



Restitutions

Depuis 1984, de nombreuses restitutions, ont été réalisées.
Citons, pour exemple, la remise en état de chemins communaux,
la reconstruction d'une ferme semi-troglodytique,
la création d'une calade sur Saumane et la restitution de sections
de la Muraille de la Peste tout au long de ses 27 kilomètres.

« Tirées de leur lourd sommeil,
de leur silence et de leur solitude,
de leur chaos, de leur malheur,
les pierres s'éveillent lentement
sous la main créatrice. »

PIERRE GAUDIN



Pierre sèche en Vaucluse

986, chemin du Pigeolet

84800 Saumane - France

04 90 20 71 82

www.pierre-seche-en-vaucluse.fr

piersecvaucluse@wanadoo.fr



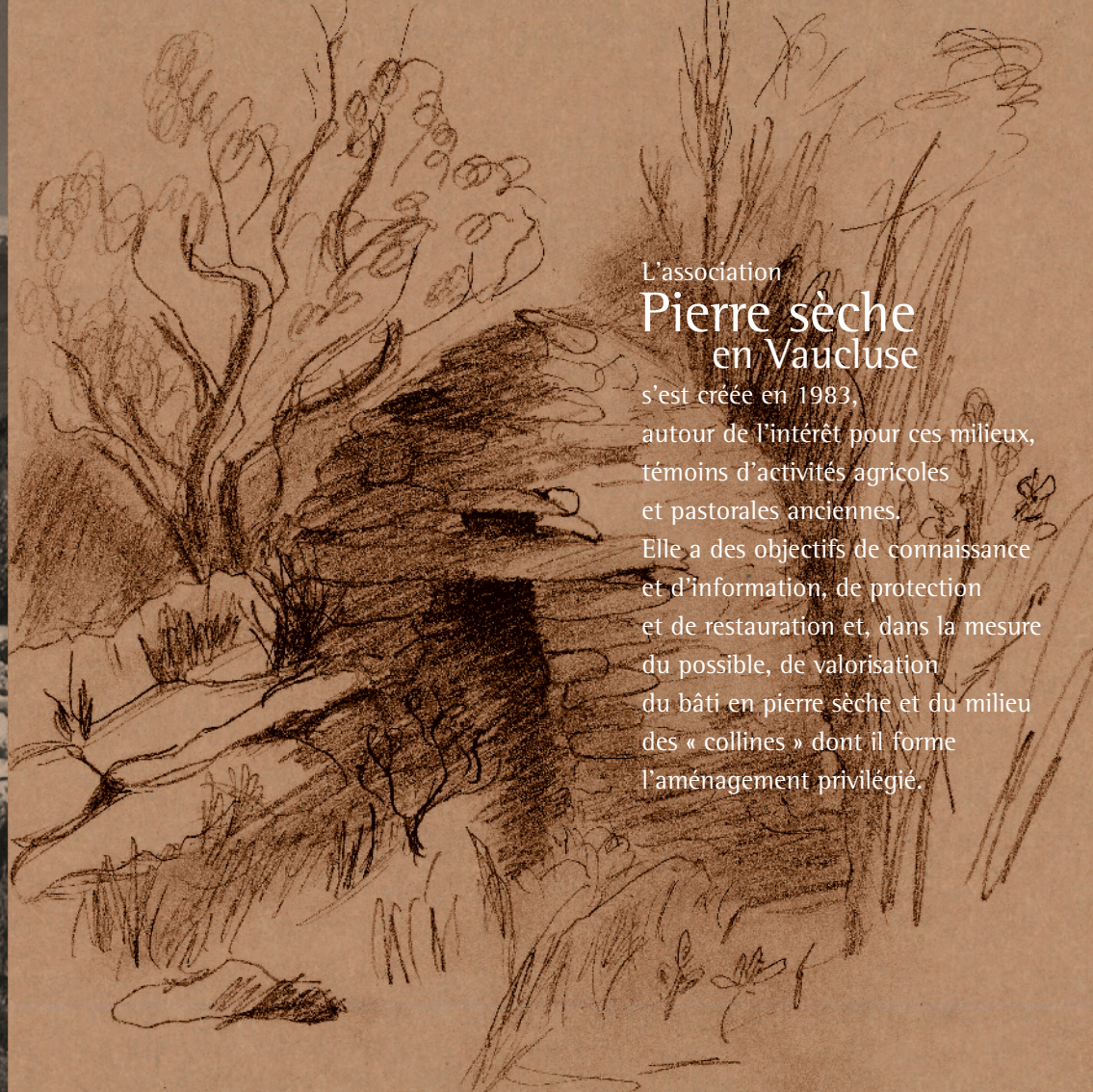
Association loi 1901, agréée par le Ministère de l'Environnement et le Ministère de la Jeunesse et des Sports.
Membre de la Société scientifique internationale pour l'étude pluridisciplinaire de la Pierre Sèche

imaginaire.fr - © Photographies de René Jument, Danièle Larcene et Emmanuel Carraud. Dessin Christine Guélier

Pierre sèche en Vaucluse



Sur les Monts de Vaucluse se sont succédées des sociétés qui nous ont transmis une grande richesse de souvenirs et de vestiges. Elles ont pratiqué, depuis les temps les plus anciens, l'art d'assembler la pierre sans aucun liant. *Bancaus*, cabanes, aiguiers et autres ouvrages en pierre sèche sont partout présents dans le paysage des « collines », traces de cette civilisation « pétrée » dont parle Fernand Benoit . En 2018, « L'Art de la construction en pierre sèche : savoir-faire et techniques » a été inscrit au Patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'UNESCO.



L'association

Pierre sèche en Vaucluse

s'est créée en 1983, autour de l'intérêt pour ces milieux, témoins d'activités agricoles et pastorales anciennes. Elle a des objectifs de connaissance et d'information, de protection et de restauration et, dans la mesure du possible, de valorisation du bâti en pierre sèche et du milieu des « collines » dont il forme l'aménagement privilégié.



Les inventaires et bases de données

Ils sont les éléments essentiels de connaissance de ce patrimoine sur un territoire : les cabanes pointues, appelées communément bories, de Saumane, La Roque, Le Beaucet, Cabrières et Fontaine de Vaucluse ; les systèmes d'eau de Saumane et Cabrières ; le relevé de la Muraille de la Peste. Ces inventaires ont été numérisés dans une base de données sur la pierre sèche qui sert à la connaissance du bâti en pierre sèche et à sa protection dans les PLU et les divers documents d'urbanisme des communes.

Les expositions et publications

Les expositions, articles, publications, conférences, promenades et fêtes sont les moyens privilégiés d'information sur ce patrimoine et de sensibilisation à sa protection.

EXPOSITIONS :

Le Mur de la Peste conte l'histoire.
Le versant et les murs.
L'eau des collines.

PUBLICATIONS :

La Muraille de la Peste.
La ligne dans le paysage (Mireille de l'Environnement).
Les divers carnets d'inventaire.